

Култура, уметност и јавно информисање

Типична занимања

- **III и IV** степен стручне спреме
 - дизајнер графике, дизајнер амбалаже, сценски декоратер
 - манекен, певач, музички извођач, балетски играч, реквизитер, пиротехничар
 - приказивач филмова
 - инокоресподент
- **VI и VII** степен стручне спреме
 - дипломирани ликовни уметник (*сликар, сликар примењених уметности, илустратор, вајар, модни креатор...*)
 - дипломирани музичар, костимограф, сценограф, глумац, диригент, режисер, драматург, књижевни критичар, сценариста, тон мајстор, музиколог...
 - редитељ радио емисија, новинар, спикер, камерман, карикатуриста, видеомиксер, мајстор светла
 - библиотекар, кустос музеја, археолог, етнолог, лектор, преводац, историчар уметности, конзерватор-рестауратор културних добара

Пожељне особине

- **Натпросечно развијене вербалне и опште интелектуалне способности, добро развијене функције пажње, смисао за естетику, комуникативност, истрајност, толерантност, обдареност за: обликовање, музику, глуму, развијена координација покрета и удова**
- **Добро опште здравствено стање, развијена чула: вида и слуха**

(за занимања која подразумевају више степене стручне спреме све су мање битне телесне/физичке карактеристике/способности, а све више битне психичке особине и способности)

Неодговарајуће особине (контраиндикације)

Нарушена функција чула вида и слуха, нескладна телесна грађа и ограничена покретљивост, говорне мане и недостатак музичког слуха

Где могу да раде они који изаберу занимања из области културе, уметности и јавног информисања?

Новинске и издавачке куће, архиви, музеји, позоришта, радио, ТВ, дизајнерски бирои, производња: текстила, коже, обуће, конфекције, робе широке потрошње и намештаја, уметнички ансамбли

Могуће школе за оне који би желели да раде у овој области

- **Музичке школе**
- **Балетске школе**
- **Уметничке школе ликовне области**

Гимназије (уколико се неко одлучи за занимања са вишом и високом стручном спремом)